

ArtVerona / Premi e riconoscimenti

Dieci anni di Spazi Indipendenti: il vincitore è Numero Cromatico Menzione speciale ad ALMARE e CASTRO

Si è svolta domenica 13 ottobre ad ArtVerona la premiazione di **i10 Spazi Indipendenti**, il riconoscimento, sostenuto da **AMIA Verona S.p.A.**, legato alla sezione che la fiera dedica da **dieci anni** al panorama dei *project space* italiani, offrendo un quadro sempre più articolato della situazione italiana della ricerca e della sperimentazione fuori dai luoghi istituzionali.

Le **14 realtà** selezionate per questa edizione erano chiamate a rispondere al tema *Release*: "Cerchiamo nuove release. Progetti che contengano il segno, il seme del cambiamento, della messa in discussione attraverso un miglioramento delle proprie pratiche culturali, curatoriali, artistiche. E che siano disponibili a rendersi aperte alle idee e suggerimenti degli altri Indipendenti, come delle migliaia di visitatori che incontreranno durante i giorni di fiera", era l'invito del curatore della sezione **Cristiano Seganfredo**, membro dell'Advisory Board di ArtVerona.

La commissione, composta da **Cristiano Seganfredo**, **Massimiliano Tonelli**, direttore editoriale **Artribune** - media partner del progetto - e **Simone Ciglia**, ricercatore associato **The Independent** - la piattaforma del **MAXXI** che offre al vincitore anche la possibilità di una collaborazione con il Museo - ha premiato per questa edizione **Numero Cromatico** di Roma *per l'originalità dell'area di ricerca individuata che incrocia arte e scienza, il rigore dell'analisi e la capacità di dialogare con soggetti istituzionali di alto profilo, che spingono la ricerca artistica verso nuovi territori.*

Numero Cromatico è un centro di ricerca fondato a Roma nel 2011 da un gruppo di ricercatori provenienti dal mondo delle neuroscienze, per progettare e proporre attività innovative sull'approccio scientifico alla ricerca artistica. Ad ArtVerona ha presentato due opere di **Dionigi Mattia Gagliardi**, parte del progetto di ricerca *Testi Verbovisivi* che ha coinvolto anche il pubblico della fiera, per esplorare come la fruizione di una immagine possa essere influenzata da particolari suggestioni verbali.

Una menzione speciale della giuria è andata ad **Almare** - associazione culturale nata a **Torino** nel 2017 - *per la tempestività di un'indagine che si concentra su una dimensione fondamentale per il futuro* e a **CASTRO** - spazio fondato a **Roma** nel 2018 - *per l'articolazione della proposta e il suo respiro internazionale.*

I 14 selezionati per i10 Spazi Indipendenti: **ALMARE**, Torino | **Bite The Saurus**, Napoli | **CampoBase**, Torino | **CASTRO** Roma | **Conversation Piece**, Milano | **Flip Project**, Napoli | **M.AR.CO**, Monza | **Numero Cromatico**, Roma | **Radio London**, Terni | **Simposio**, Roma | **Spazio Cordis**, Verona | **Spaziosiena**, Siena | **Toast Project Space**, Firenze | **Yellow**, Varese.

Ufficio Stampa ArtVerona

Maddalena Bonicelli
Agenzia del Contemporaneo
mb@agenziadelcontemporaneo.com
ph. +39 02 72013385
mob. +39 3356857707

Maria Marinelli
marinelli@veronafiere.it
ph. + 39 045 829 8056

Ufficio Stampa Veronafiere

Carlo Alberto Delaini
pressooffice@veronafiere.it
ph. +39 045 829 8210 - 8242 - 8350