

## ArtVerona taglia il traguardo dei 15 anni e va oltre la fiera con un grande evento alle Gallerie Mercatali

**Verona, 4 ottobre 2019** - ArtVerona presenta le **150 gallerie** dell'edizione dei suoi **15 anni**, che si svolge **dall'11 al 13 ottobre** a Veronafiere, offrendo un percorso sempre più qualificato attraverso il panorama del mercato dell'arte italiano, dal settore moderno più consolidato fino alle novità emergenti e da scoprire.

Sono **5 le sezioni** della fiera, tra le 115 gallerie della **Main Section**, tra arte moderna e contemporanea, e quelle dell'area della ricerca e della sperimentazione, che comprende anche le due sezioni che guardano all'estero: 5 gallerie per **Focus on**, che dopo la Lituania quest'anno punta a un altro scenario di grande interesse, quello della **Repubblica Ceca** e della **Slovacchia**, e **Grand Tour**, dedicata alla visione di 6 gallerie e galleristi che dall'Italia hanno aperto una sede all'estero o viceversa. A queste si affiancano le due sezioni dedicate alle realtà più giovani con le 16 gallerie di **Scouting** e le 8 gallerie dei solo show di **Raw Zone**.

“ArtVerona festeggia quest'anno la sua quindicesima edizione, presentandosi nel panorama fieristico nazionale come una fiera matura e concreta”, ha commentato **Giovanni Maccagnani, vicepresidente di Veronafiere**, alla presentazione di ArtVerona, che si è svolta oggi **all'Accademia delle Belle Arti** di Verona. “La manifestazione, infatti, si caratterizza per essere sia un appuntamento di mercato con un'ottima selezione della qualità della proposta delle gallerie, sia come un evento culturale, a beneficio dell'intero territorio”.

Presenti alla conferenza anche il presidente dell'Accademia delle Belle Arti Marco Giaracuni e il direttore Francesco Ronzo, Francesca Briani, assessore alla Cultura del Comune di Verona, Elena Amadini, Exhibition manager Stone&Design di Veronafiere, Adriana Polveroni, direttrice artistica di ArtVerona, e i curatori di mostre Paola Tognon, Jessica Bianchera e Christian Caliandro.

Questa edizione vede nuove importanti adesioni che si aggiungono a significativi ritorni e conferme rispetto alla scorsa edizione, un risultato che deriva dal riconoscimento di un progetto che investe sulle potenzialità del sistema italiano. Questo avviene anche a partire da un costante dialogo con le diverse espressioni del collezionismo, che si manifesta tutto l'anno con il **roadshow** della fiera nelle città italiane e con la novità di **Collecting**, il corso dedicato ai nuovi collezionisti, ideato da Adriana Polveroni, giunta al terzo anno della sua direzione artistica.

Il percorso in fiera prosegue con **Free Stage**, la sezione dedicata agli artisti che ancora non sono rappresentati da una galleria, quest'anno con **8 giovani** promesse invitate da **Alberto Garutti** e con i **14 project spaces** selezionati per **i10 Spazi Indipendenti**, a cura di **Cristiano Seganfredo**.

Per festeggiare il suo quindicesimo anniversario ArtVerona amplia l'esperienza della fiera aprendo eccezionalmente al pubblico le attigue **Gallerie Mercatali**. I 6.400 mq di questo affascinante edificio di archeologia industriale in corso di restauro da parte di Veronafiere si trasformano per tre giorni in **Loony Park**, una grande installazione ambientale dell'artista **Norma Jeane**, realizzata da Contemporary Locus e a cura di Paola Tognon. Non solo una festa, ma un'esperienza artistica che evolve dal giorno alla notte, per entrare nei meccanismi dell'intrattenimento. Un'opera interattiva che abbraccia arti visive e performance e si intreccia col suono grazie agli ospiti internazionali invitati da **Path Festival**, protagonisti del grande party di apertura di venerdì 11 ottobre e delle incursioni sonore che animeranno l'installazione nella serata di sabato 12 ottobre.

**In fiera** il programma dei **talk** di ArtVerona esplora il valore del collezionismo italiano e ne immagina le prospettive, attraverso un parterre di ospiti portatori di diverse storie di relazioni tra arte e impresa, di collezionismo di famiglia e di nuova generazione, di grande e piccolo budget.

Il tema del rapporto arte e impresa sarà anche al centro di un **workshop** promosso da Sinéglossa, con il sostegno di Fondazione Cariverona, come tappa del festival art+b=love(?), dedicato al potere innovatore dell'arte, con l'opera partecipata *Amazon's Cabinet of Curiosities (Algorithmic Enquiry n.1)*, in cui l'artista Emilio Vavarella e un gruppo di imprenditori affronteranno il tema della relazione tra intelligenza umana e intelligenza artificiale. Si confermano inoltre le conversazioni con gli artisti, informali e direttamente negli stand, di **Io, l'opera e tu**, curate da Saverio Verini. Il dialogo sul collezionismo si espande anche online, sul sito di ArtVerona, con una nuova serie di **Critical Collecting**, a cura di Antonio Grulli: dieci critici indipendenti raccontano dieci collezioni italiane.

È sempre più articolata la piattaforma di **premi e riconoscimenti** di ArtVerona, con due novità: il **Premio MZ Costruzioni**, nato su iniziativa di due imprenditori e collezionisti campani, e il **Premio Casarini** ideato dal Gruppo DueTorriHotels e rivolto alla pittura under 35. Confermati tutti gli altri riconoscimenti: **Level 0**, a cui aderiscono i direttori di alcuni dei principali musei italiani, sostenuto da AGSM, **Premio Icona**, **Premio WiDiBa** in collaborazione con Banca Widiba, **Premio LCA Studio Legale per la Fotografia under 35**, sostenuto da **LCA Studio Legale, Display, Sustainable Art Prize** promosso dall'Università Ca' Foscari Venezia, la seconda edizione del fondo di Veronafiere **A Disposizione** e il riconoscimento per **i10 Spazi Indipendenti**, nel decennale del progetto, sostenuto da AMIA.

**In città** il quartiere **Veronetta** si anima di progetti e iniziative che offrono attraverso l'arte contemporanea un'occasione per scoprire uno dei luoghi più interessanti del centro storico. Torna il progetto che porta gli artisti negli esercizi commerciali del quartiere con **La quarta notte di quiete: SCARTI** a cura di Christian Caliendo. Giardino Giusti ospita **To be played**, video, immagine in movimento e videoinstallazione nella "generazione ottanta", mostra a cura di Jessica Bianchera e Marta Ferretti, promossa da Giardino Giusti e Urbs Picta in collaborazione con ArtVerona e Careof (11 ottobre – 22 novembre 2019).

Tra gli altri appuntamenti in città, l'Accademia di Belle Arti di Verona inaugura l'installazione *Für Paul Celan* dell'artista **Anselm Kiefer**. Il Polo Santa Marta dell'Università si apre alle visite guidate di **Contemporanee, contemporanei**, l'esposizione delle opere della collezione AGI Verona che il collezionista Giorgio Fasol ha affidato per cinque anni all'Ateneo e all'interazione con i suoi studenti. La Fondazione Cariverona presenta le mostre **Carlo Zinelli. Visione Continua** e **Omaggio a Mirko Basaldella**, a cura di Luca Massimo Barbero (11 ottobre 2019 – 12 gennaio 2020).

Anche l'ingresso della fiera Re Teodorico, in viale del Lavoro, trasformato in una struttura d'avanguardia che accoglie per la prima volta i visitatori, sarà oggetto di incursioni artistiche: si potrà infatti attraversare l'architettura effimera **Mi Casa Tu Casa – Reversal House** di Daniel González, a cura di Mariano Pichler, dopo la censura dell'opera avvenuta in occasione dell'esposizione nel Padiglione Haiti della XXII Triennale, e si imbattono nell'**Innobiare Sud Ovest**, intervento tra performance, parodia e denuncia dell'artista Giovanni Scotti, con il coinvolgimento della scrittrice Chiara Zocchi e dello storico dell'arte Diego Mantoan.

La nuova immagine della 15ª edizione di ArtVerona è a cura di Agenzia del Contemporaneo ed è realizzata dal fotografo Pietro Cocco.

## ArtVerona

Veronafiere, Padiglioni 11 e 12, Ingresso Re Teodorico, Viale dell'Industria

### 15a edizione

**11-13 ottobre 2019**

Preview venerdì 11 ottobre, dalle ore 11 alle 14 (su invito)

venerdì 11 ottobre, dalle ore 14 alle 19

sabato 12 e domenica 13 ottobre, dalle ore 11 alle 19

## Gallerie Mercatali

Viale del Lavoro, Verona (parcheggio PalaExpo)

venerdì 11 ottobre

**Loony Park opening:** ore 19.30

**Loony Park & Path Festival per ArtVerona - Party:** dalle ore 21 fino alle ore 02\*

sabato 12 ottobre

**Loony Park:** dalle ore 10 alle ore 20

**Loony Park & Path Festival per ArtVerona:** dalle ore 23 fino alle ore 02\*

domenica 13 ottobre

**Loony Park:** dalle ore 10 alle ore 19

*Ingresso libero*

*\*registrazione obbligatoria, fino a esaurimento posti. Info: <https://www.artverona.it/artverona15/>*

Ufficio Stampa ArtVerona

Maddalena Bonicelli  
Agenzia del Contemporaneo  
mb@agenziadelcontemporaneo.com  
ph. +39 02 72013385  
mob. +39 3356857707

Maria Marinelli  
marinelli@veronafiere.it  
ph. + 39 045 829 8056

Ufficio Stampa Veronafiere

Carlo Alberto Delaini  
pressoffice@veronafiere.it  
ph. +39 045 829 8210 - 8242 - 8350